

»

Методическая работа с педагогическими кадрами на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада №10 «Орлёнок»



Творческая мастерская по теме: «Игра, как средство образовательной деятельности в условиях реализации ФГТ»

Цель:

Повышение уровня профессионального мастерства педагогов дошкольных учреждений в условиях реализации ФГТ

Задачи:

- повышение уровня профессиональной компетентности педагогов в знании теоретических основ игры, как ведущего вида деятельности дошкольников;
- формирование способности модернизации предметно-пространственной среды в моделировании условий развития игры воспитанников ДОУ;
- становление игровой деятельности на основе комплексного подхода и рациональной организации предметно-развивающей среды;
- педагогическая рефлексия собственного игрового опыта, опыта поддержки игр воспитанников.

Руководитель: зам. зав по УВР Голубева А.Ю.



Мастер-класс по теме: «Инновации в педагогической работе с детьми художественно-эстетической направленности»

Цель:

Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов дошкольных учреждений, обмен инновационным опытом художественно-эстетической направленности.

Задачи:

обогащение опыта профессиональных и творческих умений педагогов, направленных на:

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности у детей и развития творческих способностей в продуктивной деятельности;
- воспитание художественного вкуса, чувства гармонии с окружающим миром;
- выявление и обеспечение индивидуального подхода к талантливым детям; создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами;
- интегрирование образовательных областей для обеспечения оптимальных условий полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Руководитель: воспитатель Ежова МЕ



Педагогическая мастерская по теме: «Формирование познавательной активности детей раннего возраста посредством сенсорного развития».

Цель: повышение профессионального уровня воспитателей групп раннего возраста, обмен практическим опытом.

Задачи:

развитие профессиональных умений у педагогов, направленных на:

- формирование у детей чувства цвета, формы, величины;
- развитие у детей наблюдательности, внимания, воображения с помощью сенсорного воспитания;
- формирование у детей умения самостоятельно применять системы сенсорных эталонов в практической и познавательной деятельности;
- развитие у детей сенсорного воспитания с помощью дидактических игр;
- взаимодействие со специалистами ДОУ;
- определение методических рекомендаций для педагогов по проблеме сенсорного воспитания детей раннего возраста.

Руководители: воспитатели Соловьева О.Ю., Истомина Н.И



«Игра, как средство образовательной деятельности в условиях реализации ФГТ»

Организационные мероприятия:

- Семинар «Игра-ведущий вид деятельности дошкольного детства»
- Семинар-практикум «Модернизация предметно-пространственной среды в моделировании условий развития игры воспитанников»
- Семинар-практикум «Организация и содействие играм детей дошкольного возраста»
- Круглый стол «Профессиональное педагогическое содействие игре для развития личности дошкольников и становления у них ключевых компетентностей»



Теоретические основы игры, как ведущей деятельности дошкольников.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

П. 2.4 ФГТ

» **Игра** – это особый вид активности ребенка, позволяющий ему в безопасной ситуации накапливать свой эмоциональный и социальный опыт, получать знания и совершенствовать имеющиеся навыки. В игре удовлетворяются основные потребности дошкольников в: движении. Общении, познании, самореализации, свободе, самостоятельности. Радости. Удовольствии, быть «как взрослый».

Игра может быть использована не только для организации игровой деятельности. В игровой форме может проходить двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельность.



Игры:	Виды игр	Форма проведения
-	сюжетно-ролевые	Микрогруппы Подгрупповая
-	Дидактические	Фронтальная Подгрупповая
-	Подвижные	Фронтальная Подгрупповая
-	коррекционно-развивающие, коррекционно-оздоровительные	Микрогруппы Подгрупповая
-	творческие	Микрогруппы Подгрупповая
-	настольно-печатные	Индивидуальная Микрогруппы
--	игры-экспериментирования	Фронтальная Подгрупповая
	Музыкальное творчество(игры-драматизации, театрализованные, музыкально-дидактические)	Фронтальная Подгрупповая
	Художественный труд (конструктивные)	Индивидуальная Микрогруппы



» С точки зрения теории деятельности (А. Н. Леонтьев, 1972, Д. Б. Эльконин, 1978) истинная игра, как присущая человеческому виду деятельность, это сюжетно-ролевая игра, происходящая в воображаемой ситуации, где играющие принимают роли и взаимодействуют в рамках некоторого сценария. К такой зрелой игровой деятельности дети становятся способны лишь в дошкольном возрасте. Периоду детства отводится роль подготовительного этапа, в котором у ребенка в процессе взаимодействия с бытовыми предметами, игрушками, взрослыми, формируются и развиваются навыки игровых действий.



Этапы развития игровой деятельности

Социальный контекст развития игры(Д.Б.Эльконин)

1-ый уровень.Содержание игры-действия с предметами.Роли есть. Но как правило, не имеют названия.Действия однообразны и состоят из ряда повторяющихся операций, игра ограничена актами бытовых действий-кормления, катания, переключивания.

2-ой уровень. Содержание игры по прежнему действия с предметами, но на первый план выдвигается соответствие игрового действия реальному. Роли получают название. Намечается разделение функций. Качество действий расширяется, их логика определяется жизненной последовательностью.

3-ий уровень.Основным содержанием игры становится выполнение роли и вытекающих из нее действий, среди которых появляются действия, определяющие характер отношений к другим участникам игры.Роли ясно очерчены и выделены, имеют название до начала игры. Определяют и направляют поведение ребенка.Появляется специфическая ролевая речь, обращенная к партнеру по игре.

4-ый уровень.Основным содержанием игры становится выполнение действий, связанных с отношением к другим людям, роли которых выполняют другие дети.Роли ясно очерчены и выделены.Ролевые функции взаимосвязаны.Речь носит ролевой характер, действия разворачиваются в четкой последовательности, строго воссоздающей реальную логику.



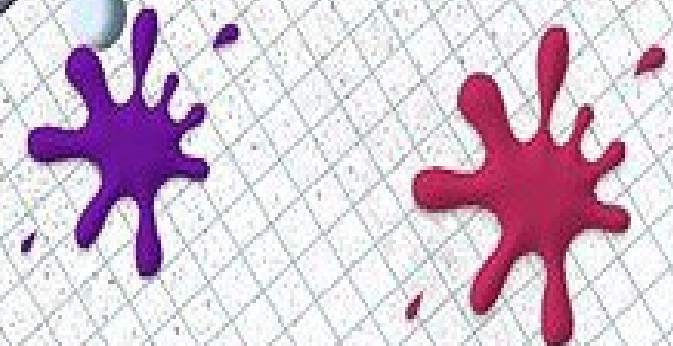
Игровые праздники

«Если взять немного фантазии и добавить к ней пригоршню творчества, чуть-чуть ребяческого задора, получится то, о чем вы мечтали – на вашу улицу придет праздник»

(Н.Рубленко)

- Праздник-импровизация
- Праздник-финал проекта
- Календарные праздники





ТЕРРИТОРИЯ ДЕТСТВА



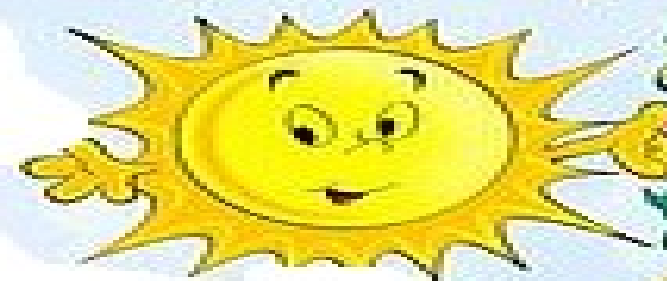
Педагогическая мастерская

«Формирование познавательной активности

детей раннего возраста посредством сенсорного развития».

«Проблемы актуальности развития сенсорных способностей детей раннего возраста».

- Психологические особенности и синзетивные периоды развития в раннем возрасте.
- Виды игр для стимуляции развития сенсорных способностей детей.
- Роль воспитателя в развитии сенсорных навыков детей раннего возраста.
- Педагогическое сопровождение организованной совместной и самостоятельной деятельности детей, направленной на развитие сенсорных эталонов.



Группа №1 «Кроха»

Воспитатели: Соловьева О.Ю. квал.кат. – 1

Николаева Т.Ю. квал.кат-1

Группа №2«Колобок»

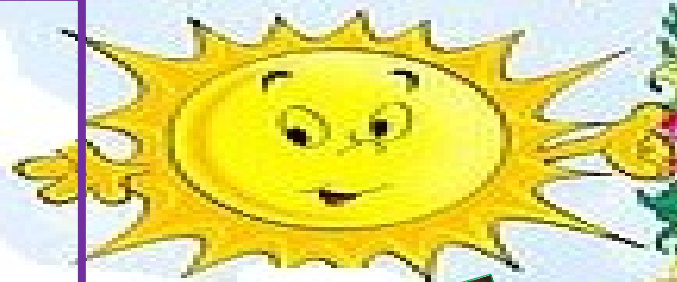
Воспитатели: Истомина Н.И.квал.кат.- высшая

Иванова Н.М. квал.кат. - высшая

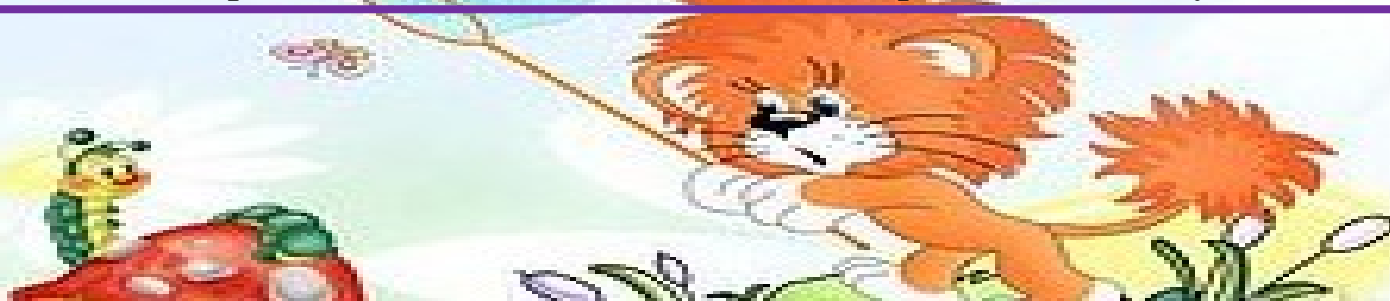
Группа №11 «Колокольчики»

Воспитатели: Степанова С.С.квал.кат. первая

Малышева Т.К.квал.кат. высшая



Ранним возрастом принято считать возраст ребеночка от 1 годика и до 3 лет. Это очень захватывающий возраст, при котором малыш интенсивно впитывает всю информацию, а взрослые стараются развивать в малыше все необходимые качества, которые пригодятся ему в дальнейшей жизни. Особенности развития детей раннего возраста малышей в этот промежуток времени появляются в желании быть более самостоятельным, независимым, хотя он также неразрывно связан с родителями, ведь постоянно нуждается в помощи, внимании и оценке его поступков. Такая противоречивая ситуация находит свое разрешение в социальной ситуации развития малыша, когда появляется сотрудничество или совместная деятельность взрослого и ребенка. Также изменяется ведущая деятельность малыша. Если в возрасте до годика он еще не знал назначение и способ действия того или иного предмета, то в раннем возрасте примерно ко второму году жизни малыши уже понимают назначение основных предметов и имеют представление о том, как этим предметом можно действовать. Взрослые не просто дают ребенку предмет, но и передают знания, способ действия этим предметом. Особенности развития детей раннего возраста характеризуются интенсивным психическим развитием. То есть у малыша развивается активная речь, деловое общение с родителями и предметная деятельность. Также у малышей появляется произвольное поведение, самостоятельность и самосознание, появляется желание общаться со сверстниками, а также в его жизнь входят игры. В этом возрасте ребенок совершенно по-особому реагирует на действительность. Эта его реакция получила название ситуативность. Заключается она в зависимости поведения ребенка, а также его психики от воспринимаемой ситуации.



Сенситивные периоды развития в раннем возрасте.

Сенситивными периодами называют периоды особой восприимчивости детей к тем или иным способам, видам деятельности; к способам эмоционального реагирования, поведения вообще и т. д. - вплоть до того, что каждая черта характера наиболее интенсивно развивается на основе некоторого внутреннего импульса и в течение некоторого узкого промежутка времени. В соответствии с "космическим планом" развития, сенситивные периоды служат тому, чтобы ребенок имел принципиальную возможность приобрести внутренне необходимые ему знания, умения, способы поведения и т. д.

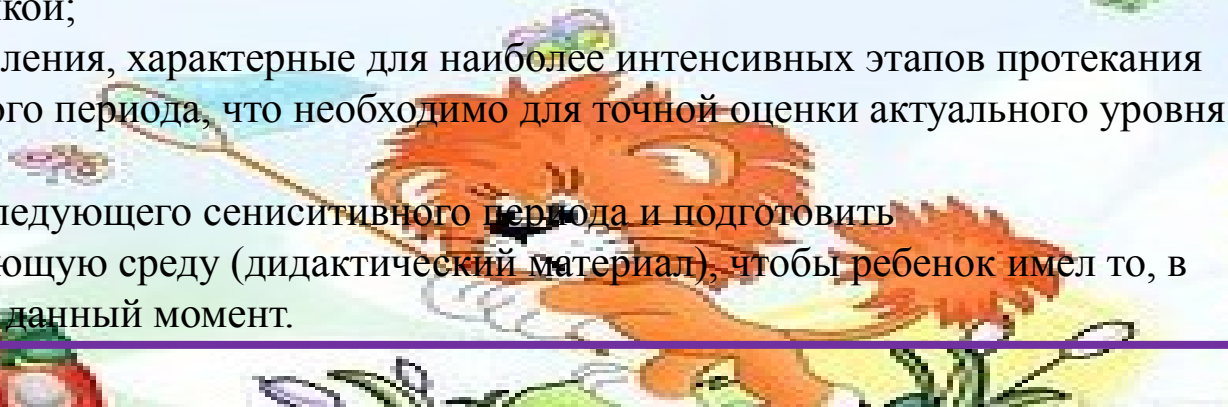
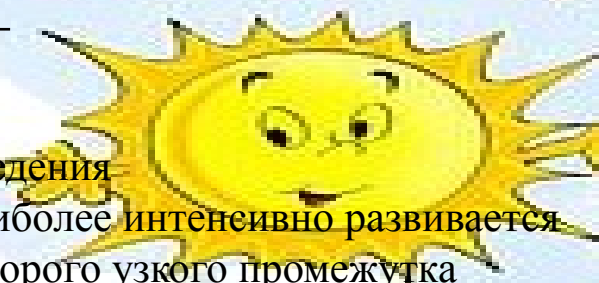
Человеку никогда более не удастся так легко овладеть некоторым знанием, так радостно научиться чему-либо, как в соответствующий сенситивный период.

Сенситивные периоды длятся определенное время и проходят безвозвратно - независимо от того, удалось ли ребенку полностью воспользоваться их условиями для развития каких-либо своих способностей.

Взрослый извне не может повлиять на время возникновения и длительность сенситивных периодов. Но, по мнению М. Монтессори, любой взрослый может, а точнее обязан: знать о существовании таких периодов в развитии ребенка, знать их особенности, поскольку в противном случае рискует посвятить свою жизнь борьбе с естеством ребенка, которую искренне считает педагогикой;

наблюдать, замечать проявления, характерные для наиболее интенсивных этапов протекания того или иного сенситивного периода, что необходимо для точной оценки актуального уровня развития ребенка;

предвидеть наступление следующего сенситивного периода и подготовить соответствующую окружающую среду (дидактический материал), чтобы ребенок имел то, в чем особенно нуждается в данный момент.



Сенсорное развитие ребенка раннего возраста

– это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, в положении, в пространстве.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания, в значительной степени, зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее сенсорное развитие.

Виды игр для стимуляции развития сенсорных способностей детей.

- Использование игр с правилами-подвижные, дидактические, которые помогают детям лучше усваивать знания, закреплять навыки.
- Стремление детей самим исследовать окружение с помощью анализаторов по принципу «Что вижу, то исследую»
- Использование исследовательской деятельности в разных видах деятельности (ИЗО, лепке, конструированию).
- Использование в работе игр, которые способствуют развитию восприятия и мышления, а также формированию умения группировать по определенному соответствию в цвете, форме, величине.



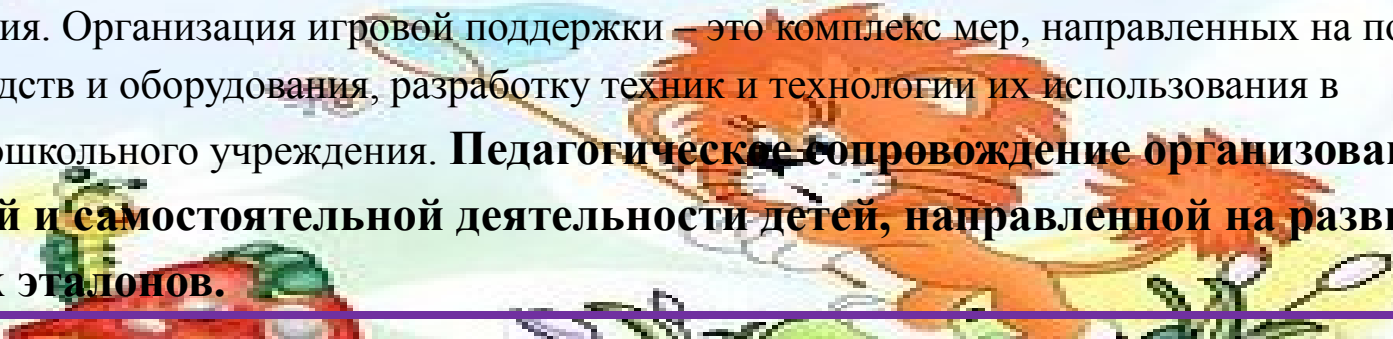
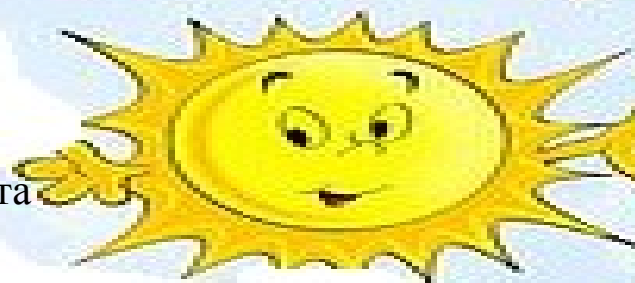
Роль воспитателя в развитии сенсорных навыков детей раннего возраста

Основные задачи поддержки развития ребенка

- оказание содействия в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности;
- разработка индивидуальных программ игровой поддержки и организаций психолого-педагогического сопровождения;
- обучение родителей (*законных представителей*) и специалистов дошкольных образовательных учреждений способам применения различных игровых средств обучения, организации на их основе развивающих игр и игрового взаимодействия с детьми;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;
- ознакомление родителей с современными видами игровых средств обучения.

Игровая поддержка – это система способов и средств обеспечения игровой развивающей деятельности детей.

Она включает в себя игровые средства и игровое оборудование, техники и технологии их использования. Организация игровой поддержки – это комплекс мер, направленных на подбор игровых средств и оборудования, разработку техник и технологии их использования в условиях дошкольного учреждения. **Педагогическое сопровождение организованной совместной и самостоятельной деятельности детей, направленной на развитие сенсорных эталонов.**





И помните!

Что дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, рисования, фантазии и творчества.

Спасибо за внимание!

